

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«СЕВЕРО - КАВКАЗСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ КОЛЛЕДЖ»  
(АНО ПО «СКАМК»)**



**УТВЕРЖДАЮ**

Директор АНО ПО «СКАМК»

З.Р. Кочкарова З.Р. Кочкарова

«01» июня 2022 года

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации в форме  
зачета, дифференцированного зачета по учебной дисциплине

**ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**Специальность**

40.02.03 Право и судебное администрирование

**Программа подготовки**

базовая

**Форма обучения**

очная

г. Ставрополь

Фонд оценочных средств составлен с учетом Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12.05.2014 г. № 513.

Фонд оценочных средств предназначен для преподавания дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла обучающимся очной формы обучения по специальности 40.02.03 Право и судебное администрирование.

**Организация – разработчик:** Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Северо-Кавказский академический многопрофильный Колледж», город Ставрополь.

## Содержание

1	Паспорт комплекта фонда оценочных средств.....	4
1.1	Область применения	
1.2	Система контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи .....	5
1.2.1	Формы итоговой аттестации по ППСЗ при освоении учебной дисциплины .....	6
1.2.2	Организация контроля и оценки освоения программы учебной дисциплины.....	6
2	Комплект материалов для оценки освоенных умений и усвоенных знаний по учебной дисциплине ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи.....	7
2.1	Задания для экзаменующихся .....	7
2.1.1	Задания теоретической (тестовой) части .....	7
2.1.2	Задания практической части .....	14
2.2	Ключ для оценки практического задания .....	15
2.2.1	Вопросы для подготовки к дифференцированному зачету.....	22
3	Список информационных источников.....	23

# 1. Паспорт комплекта фонда оценочных средств

## 1.1. Область применения

Комплект фонда оценочных средств предназначен для проверки результатов освоения учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи, основной профессиональной образовательной программы по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен **знать**:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**Комплект фонда оценочных средств позволяет оценивать освоенные умения, усвоенные знания**

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>уметь:</b> – осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;	Отчет по практической работе, Отчет по самостоятельной работе,

<ul style="list-style-type: none"> <li>– анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</li> <li>– проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</li> <li>– извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;</li> <li>– создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>– применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</li> <li>– создавать тексты в устной и письменной форме, различать элементы нормированной и ненормированной речи, редактировать собственные тексты и тексты других авторов.</li> </ul>	
<p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</li> <li>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</li> <li>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</li> </ul> <p>–</p>	<p>Отчет по практической работе, Отчет по самостоятельной работе, Тестирование, Дифференцированный зачет</p>

## **2. Комплект материалов для оценки освоенных умений и усвоенных знаний по учебной дисциплине ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи**

Текущий контроль успеваемости представляет собой проверку усвоения учебного материала, регулярно осуществляемую на протяжении курса обучения.

Текущий контроль результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» происходит при использовании предусмотренных рабочей программой форм контроля, в числе которых могут быть:

- устный и письменный опрос,
- выполнение и защита практических работ,
- выполнение тестовых заданий;
- проверки выполнения самостоятельной работы студентов.

### **2.1 Комплект материалов для оценки сформированности общих компетенций учебной дисциплины в форме выполнения и защиты практических работ**

Практические работы проводятся с целью усвоения и закрепления практических умений и знаний, овладения общими компетенциями. В ходе практической работы студенты приобретают умения, предусмотренные рабочей программой учебной дисциплины ОГСЭ.05. «Русский язык и культура речи».

## **Раздел 1. Графика и орфография. Фонетика и орфоэпия.**

### **Тема 1.1. Основные разделы русского языка. Культура речи.**

#### **Практические занятия**

1. Цели изучения русского литературного языка.
2. Понятие культуры речи
3. Выполнение упражнений по орфографии и пунктуации

### **Тема 1.2. Фонетика и орфоэпия**

#### **Практические занятия**

1. Нормы произношения в современном русском языке.
2. Основные правила русского литературного произношения.

### **Тема 1.3. Лексика**

#### **Практические занятия**

1. Синонимы, антонимы. Омонимы, паронимы.
2. Работа по словарям синонимов и антонимов

### **Тема 1.4. Фразеология. Типы фразеологических единиц, их использование в речи.**

#### **Практическое занятие**

1. Крылатые слова и выражения.

### **Тема 1.5. Языковая норма, ее роль в становлении литературного языка.**

#### **Практическое занятие**

1. Написать сочинение – рассуждение «Язык и норма».

## **Раздел 2. Морфемика**

### **Тема 2.1. Морфемика.**

#### **Практическое занятие**

1. Морфемы и их функции в слове.
2. Конспект гласные о-е после шипящих в различных морфемах

### **Тема 2.3. Синтаксис Практическое**

#### **занятие**

1. Синтаксическое редактирование текста.
2. Разные части речи в роли главного и зависимого слова.

## **Раздел 3. Речевой этикет**

### **Тема 3.1. Речевой этикет в нашем общении**

#### **Практическое занятие**

1. Телефонная беседа.
2. Формулы речевого этикета.
3. Рефераты «Особенности деловой речи»..

### **Тема 3.2. Текст и его структура**

#### **Практическое занятие**

1. Стилистический анализ (разбор) текстов и предложений
2. Рефераты «Функциональные стили русского языка».

### **Тема 3.3. Оратор и его аудитория**

#### **Практические занятия**

1. Общение с аудиторией.
2. Ситуации делового общения.
3. Публичное выступление.

## **Вопросы для устного опрос**

- Что такое культура речи?
- Что такое правильность речи?
- Что такое речевое мастерство?
- Что же такое нормы литературного языка?
- Какие правила отражают:
- орфоэпические нормы?
- лексические нормы?
- словообразовательные нормы?
- морфологические нормы?
- синтаксические?
- орфографические?
- пунктуационные?
- Какова роль культуры речи в профессиональной деятельности специалиста?

#### **Перечень тем для письменного опроса:**

1. Типичные орфоэпические трудности на современном этапе развития языка
2. Проблемы словесного ударения в русском языке
3. Правила использования числительных в нашей речи
4. Основные проблемы при использовании существительных
5. Предупреждение ошибок при использовании прилагательных
6. Предупреждение ошибок при использовании местоимений

7. Типичные трудности при использовании глаголов
8. Правильное использование причастных оборотов
9. Правильное использование деепричастных оборотов
10. Пути предупреждения типичных лексических ошибок
11. Виды нормативных словарей
12. Культура виртуального общения

### **Задания к практическим работам**

1. В чем, по вашему мнению, выражается эстетическая функция языка?
2. Определите, какие функции языка реализуются в следующих высказываниях?
  - а) – Позвоните мне, пожалуйста, завтра.б) – Доброе утро. Как дела.  
– Все нормально. А у тебя?
  - в) Учет (табличка на двери магазина).
  - г) Равносторонний прямоугольник называется квадратом (из учебника).д) – Который час?
  - е) – Чтоб ты провалился, пьянчуга проклятый! (из квартирной перебранки)ж) – Здравствуйте, меня зовут Сергей Петрович (учитель, входя в класс).
  - з) «Глаголом жги сердца людей» (из стихотворения А.С. Пушкина «Пророк»).
3. **О каких функциях языка говорится в пословицах?**
  - а) Язык до Киева доведет.
  - б) В умной беседе ума наберешься, в глупой – свой растеряешь.в) Язык – ключ к сердцу (Азерб.).
  - г) Слова дедов – источник разума (Узбек.).
  - д) Вершина искусства – красноречие (Киргиз.).
4. **Определите функции языка в следующих речевых ситуациях. Свое мнение обоснуйте.**
  - а) Приветственная речь директора музея на открытии новой экспозиции.б) Разговор пассажиров в транспорте.
  - в) Написание дипломной работы.г) Оформление рекламного щита.
5. **Подумайте, в чем состоит коммуникативная ошибка студента?**
  - Здравствуйте, милые поселяне, – сказал вежливый студент, снимая фуражку и раскланиваясь.
  - Здравствуй, щучий сын, чтоб тебе пусто было, – отвечали поселяне.
  - Ты чего?
  - Благодарю вас, ничего, – говорил им студент, наклоняясь и срывая какую-тотравинку.
  - Ты – чего?!!
  - Как видите: гербаризацией балуюсь.
  - Ты – чего?!?!?

Ухо студента уловило, наконец, странные нотки в настойчивом вопросе



мужиков. Он посмотрел на них и увидел горящие испугом и злобой глаза, бледные лица, грязные жилистые кулаки.

– Ты – чего?!?!?

– Да что вы, братцы... Если вам цветочков жалко, – я, пожалуй отдам вам ваши цветочки...

И выдвинулся из среды мужиков мудрейший среди них старик Петр Савельев Неуважай-Корыто. Был старик белый, как лунь, и глупый, как колода.

– Цветочки собираешь, паршивец, – прохрипел мудрейший. – Брешет он, ребята! Холеру пушает.

Авторитет стариков, белых, как лунь, и глупых, как колода, всегда высокостоял среди поселян...

– Правильно, Савельич!.. Хватай его, братцы... Заходи оттелева! Студент завопил.

(А.Т. Аверченко «Русская история»)

### ***3.1.1. Комплект материалов для оценки сформированности общих компетенций учебной дисциплины в форме тестового задания.***

**1. Назначение тестовых заданий.** Тестирование проводится с целью выявления уровня знаний студентов, степени усвоения ими учебного материала и определения на этой основе направления дальнейшего совершенствования работы.

#### **2. Содержание тестовых заданий.**

По учебной дисциплине «Русский язык и культура речи» разработаны тестовые задания по основным темам, в соответствии с требованиями, предъявляемыми к знаниям и умениям студентов.

#### **Перечень тестовых заданий по изучаемым темам: Тест к разделу «Фонетика и орфоэпия»**

##### **1. Какой раздел языкознания изучает звуковую сторону языка?**

а) морфология, б) орфография, в) графика,

г) фонетика,

д) словообразование.

##### **2. Что такое транскрипция?**

а) перевод слова на русский язык, б) орфографическое письмо,

в) форма передачи звучащей речи графическими средствами, г) разбор слова по составу,

д) морфемный анализ слова.

##### **3. Какие буквы не участвуют в русской транскрипции?**

а) ы, я, ю.

б) а, о, у,

в) ч, ж, х,

г) ц, ф, э,

д) я, ю, е, ё.

##### **4. На какие группы делятся все звуки?**

- а) прописные и строчные;б) ударные и безударные,в) звонкие и глухие,
- г) мягкие и твердые,
- д) гласные и согласные.

**5. На какие группы делятся согласные звуки?**

- а) звонкие/глухие, твердые/мягкие, б) звонкие/мягкие, глухие/твердые, в) ударные и безударные,
- г) звонкие/твердые, глухие/мягкие, д) прописные и строчные.

**6. На какие группы делятся гласные звуки?**

- а) прописные и строчные,
- б) звонкие/мягкие, глухие/твердые,в) звонкие/глухие, твердые/мягкие,г) звонкие/твердые, глухие/мягкие,д) ударные и безударные.

- 7. Что такое словесное ударение?** а) выделение одного слога в слове, б) минимальная звуковая единица, в) акустические свойства звука, г) выделение одного слова в предложении,д) максимальная звуковая единица.

**8. Что изучает орфоэпия?**

- а) словарный состав языка,
- б) звуковую сторону языка,в) звуки и буквы,
- г) способы образования слов,д) части речи и их формы.

**9. Укажите верный вариант транскрипции слова яблонька:**

- а) ['йаблан'ка],
- б) [яблон'ка],
- в) ['йаблон'ка],
- г) ['йаблонка],
- д) ['йаблонька].

**10. Укажите верный вариант переноса слова:**

- а) брат-ство, мор-ской, разъ-яс-нить,б) судь-ба, класс-ный, чер-вя-чка,
- в) расс-каз, клас-сный, е-дин-ство,г) бегс-тво, е-динс-тво, су-дьба,
- д) бра-тство, морс-кой, ра-зъяс-нить

**1 Тест к разделу «Морфемика и словообразование»1 . Морфема – это...:**

- а) наименьшая значимая часть слова;б) звук;
- в) буква;г) слово;
- д) словосочетание

**2. Корень – это...:**

- а) состав слова

б) центральный элемент структуры  
слов) основа слова

г) логическое  
ударение д) система  
морфем

**3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:**

а)  
фонетикой б)  
синтаксисом

в)  
морфологией г)  
морфемикой д)  
фразеологией

**4. Какие слова называются однокоренными?**

а) слова с одним лексическим  
значением б) слова с переносным  
значением

в) слова с прямым  
значением г) слова с  
одинаковым корнем

д) слова с несколькими лексическими значениями

**5. Найдите слово с нулевым окончанием:**

а) книга б) умный в) стул

г) вышла д) сильное

**6. Основы бывают:**

а) производные и  
производные б) прямые и косвенные

в) глухие и  
звонкие г) парные и  
непарные д) сильные и  
слабые

**7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водостойчивый:**

а) суффиксальный

б) приставочный

в) приставочно-суффиксальный

г) переход одной части речи в другую д) сложение основ

**8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении:  
Мы вошли в столовую.**

а) прилагательное б) причастие

в) существительное г) наречие

д) местоимение

**9. По какой модели образовано слово подснежник:**

- а) ? – ?
- б) – ? ?в) ? ^
- г) – ?
- д) – ? ^ ?

**10. Аббревиатурами называются:**

- а) сложносокращённые слова б) иноязычные слова
- в) устаревшие слова г) новые слова
- д) заимствованные слова

**2 Тест к разделу «Синтаксис и пунктуация»**

**1. Укажите правильное утверждение:**

- 1) Предложение — это соединение слов, в конце которого всегда ставится точка.
- 2) Каждое предложение имеет грамматическую основу.
- 3) Грамматическая основа предложения — это сказуемое.
- 4) Подлежащее не зависит от сказуемого.

**2. Найдите пример, который не является словосочетанием.**

- 1) нашел под кусточком
- 2) нашел и собрал
- 3) собрал корзинку
- 4) корзину грибов

**3. Укажите предложения, в которых ставится тире между подлежащим и сказуемым:**

- 1) Наивысшая вершина Карпат Говерла.
- 2) Алупка, Ялта, Гурзуф являются наиболее известными курортами.
- 3) Равнина чудесное пастбище для овец, коров и других животных.
- 4) В Карпатах много редких растений.

**4. Укажите предложения, в которых есть однородные члены (знаки не расставлены):**

- 1) Цветок фиалки поднял вверх травы свою головку с фиолетовым глазом.
- 2) Весною речки становятся бурными образуют водопады и с шумом несут свои воды в Черное море.
- 3) Наши мышцы способны выполнять сложные движения и приспосабливаться кразной работе.
- 4) Для сохранения здоровья нужно приучать свой организм следить за чистотой кожи.

**5. Укажите предложения, в которых после обобщающего слова ставится двоеточие(знаки не расставлены):**

- 1) Трещинки в эмали зубов возникают от разгрызания орехов косточек слив вишенабрикосов.
- 2) К горному климату хорошо приспособилась черника, брусника и другие ягоды.
- 3) В Крымских горах можно увидеть разнообразные фантастичные фигуры столбыпирамиды зубцы прибрежных скал.
- 4) Верили наши предки что существует нечистая сила лесовики домовые русалки.41

**6. Укажите предложения, в которых есть обращение (знаки не расставлены):**

- 1) Остановись и слушай соловья почувствуй то земля твоя.
- 2) Позвольте вас бабушка когда-нибудь нарисовать.

- 3) Не кидай хлеб он святой.
- 4) Ну вот мы и дома Кузька.

**7. Укажите предложения, в которых есть вводные слова (знаки не расставлены):**

- 1) К счастью мне удалось направить лодку к берегу.
- 2) Когда-то тут росли высокие густые травы.
- 3) В ближайшее десятилетие возможно будут найдены лекарства от

неизлечимых болезней.

- 4) К моему счастью прибавилось и одно огорчение.

**8. Укажите сложные предложения:**

- 1) Подошел человек ближе, разговорился, выменял овцу и пошел.
- 2) Колосья колют ноги, а бедная девушка жнет и жнет.
- 3) Цветы мать-и-мачехи немного похожи на цветы одуванчика, но они

намного меньше.

- 4) На месте бывшей дикой степи выросли города и села, фермы и хуторки.

**9. Укажите предложения, в которых правильно расставлены знаки препинания:**

- 1) Ребенок-звездочка рос и воспитывался с детьми Лесоруба, ел и пил с

ними за одним столом, играл вместе с ними.

- 2) Речка вбирает в себя меньшие речки и ручейки которые называются притоками.

3) Насыпали запорожцы на Днепровской круче Вишневецкому высокий холм а душаатамана и дальше по Украине гуляет, песню из уст кобзарей рождается.

- 4) Маугли бросал в огонь ветки, чтобы посмотреть, как они вспыхивают.

**10. Укажите предложение с прямой речью (знаки не расставлены):**

- 1) Михаил сказал что людей там очень много.
- 2) Липа говорит человеческим языком Ой не руби меня добрый молодец.
- 3) Пошел дед к липе попросил выполнить желание.
- 4) Котик братец помоги говорит Волк.

## Вариант 1

## **Итоговый тест по дисциплине**

*Укажите правильный вариант ответа*

### **1. Изучает нормы произношения:**

- а) орфография, б) графика,
- в) орфоэпия.

### **2. Выберите слово, в котором перед звуком [э] произносится твердый согласный:**

- 3. а) теория,
- б) критерий
- в) ренегат.

### **4. Выберите слово, в котором допустимы два варианта ударения:**

- 5. а) красивее,
- б) одновременно, в) позвонит.

### **6. Глагол, который не имеет формы I лица настоящего/будущего времени:**

- а) победить,
- б) судить,
- в) кудахтать.

### **6. Нарушение в употреблении собирательных числительных:**

- а) пятеро мышат, б) пятеро учеников, в) пятеро учениц.

### **7. Отметьте нарушение в строении фразеологизма:**

- а) темна вода во облацех, б) не робкой десятки,
- в) не солоно хлебавши.

### **8. Грамматически правильное продолжение предложения:**

Переходя улицу,

- а) можно только на зеленый свет.
- б) часто нарушаются правила.
- в) не нарушайте правила движения.

### **9. Определите пример с ошибкой в образовании формы слова:**

- а) к две тысячи третьему году
- б) положьте на полку
- в) много вишен

### **10. Выберите, в какой науке изучают речевые жанры и их построение:**

- а) стилистике художественной речи
- б) стилистике текста
- в) функциональной стилистике

### **11. Найдите, где допущена ошибка при образовании формы родительного падежа множественного числа:**

- а) погонов
- б) апельсинов
- в) помидоров

### **12. Что является высшей формой существования национального языка?**

- а) литературный язык

- б) просторечие
- в) территориальные диалекты (народные говоры)
- г) социальные диалекты (жаргоны)

**13. Что такое разновидность лексики ограниченного употребления, бытующая внутри определенной социальной группы?**

- а) литературный язык
- б) просторечие
- в) территориальные диалекты (народные говоры)
- г) социальные диалекты (жаргоны)

**14. Какое название имеет лексика, которая употребляется в определенной местности?**

- а) арго
- б) жаргонной
- в) диалектной

**15. Определите пару слов, где нет ошибок в образовании форм глагола:**

- а) беречь – бережешь
- б) стеречь – стерёгёшь
- в) брезговать – брезговает
- г) бриться – броешься

**16. Стилиевые черты научного стилия:**

- а) точность, стандартизованность
- б) призывность, экспрессивность
- в) логичность, абстрактность
- г) образность, эмоциональность

**17. Выберите, для чего характерно понятие языковой нормы:**

- а) для литературного языка,
- б) для жаргона,
- в) для диалекта.

**18. Выберите тип ошибки в словосочетании «главный лейтмотив»:**

- а) речевая недостаточность,
- б) речевая избыточность,
- в) семантическая ошибка.

**19. Отметьте предложение без грамматических ошибок:**

- а) Приедешь с Москвы – зайдешь.
- б) Народ толпился у магазина с самого утра.
- в) Это показалось мне наиболее интереснее.

**20. Какова основная функция языка?**

- а) коммуникативная,
- б) контактоустанавливающая,



в) магическая.

**21. Определите стиль текста:**

Месяц обливал меня светом, и, подняв глаза кверху, я долго смотрел в его лицо. Свет, проходя сквозь белесые кружева гардин, смягчал сумрак в глубине комнаты. Отсюда месяца не было видно, но все четыре окна были ярко озарены. Свет падал из окон бледно-серебристыми арками, и в каждой из них был дымчатый теневой крест, мягко ломавшийся по озаренным креслам и стульям. (И. А. Бунин).

- а) художественный б) научный
- в) публицистический г) разговорный

**22. Наличие письменности является одним из главных факторов, который подтверждает существование ... языка:**

- а) литературного
- б) просторечного
- в) разговорного

**23. Подберите подходящее по смыслу слово во фразеологизм «купить...в мешке»:**

- а) кота
- б) собаку
- в) лису.
- г) курицу.

**24. Впервые в зависимости от стилистической характеристики языковых единиц ...разграничил стили литературного языка:**

- а) Грот
- б) Ломоносов
- в) Ожегов

**25. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:**

- а) фонетикой б) синтаксисом
- в) морфологией г) морфемикой д) фразеологией

**26. Какие слова называются однокоренными?**

- а) слова с одним лексическим значением
- б) слова с переносным значением
- в) слова с прямым значением
- г) слова с одинаковым корнем
- д) слова с несколькими лексическими значениями

**Вариант 2**

**1. Наличие письменности является одним из главных факторов, подтверждающих существование ... языка:**

- а) литературного
- б) просторечного
- в) разговорного

**2. Грамматическая норма включает в себя следование правилам:**

- а) диспозитивных норм языка
- б) синтаксического построения
- в) императивных норм языка

**3. Речевые жанры и их построение изучаются в:**

- а) стилистике художественной речи
- б) стилистике текста
- в) функциональной стилистике

**4. Отметьте словосочетания с ошибкой в образовании формы Р.п. отсуществительных мн. числа.**

- а) килограмм помидоров
- б) несколько башкиров
- в) герои басней

**5. Лексика, употребляемая в определенной местности, называется:**

- а) арго
- б) жаргонной
- в) диалектной

**6. Язык является:**

- а) средством общения
- б) предметом речи
- в) способом общения
- г) наукой о языке

**7. Литературным языком необходимо считать:**

- а) нормативный, соответствующий установленным правилам
- б) используемый только в официальной обстановке;
- в) состоящий из специальных терминов;
- г) применяемый в средствах массовой информации

**8. Лексика представляет собой:**

- а) грамматическую оформленность слова
- б) словарный состав языка
- в) связь между значениями слова
- г) систему словообразования

**9. Устойчивые сочетания слов, используемые для называния отдельных предметов, называются:**

- а) неологизмы
- б) заимствованные
- в) фразеологизмы
- г) устаревшие

**10. Раздел науки о языке, в котором изучаются звуки речи, называется:**

- а) фонетика
- б) морфология

- в) графика
- в) синтаксис

**11. Собирательные числительные сочетаются только с:**

- а) существительными общего рода
- б) прилагательными в превосходной степени
- в) существительными особого рода

**12. Собирательные числительные сочетаются только с:**

- а) прилагательными в превосходной степени
- б) существительными, обозначающими группу лиц или животных
- в) существительными особого рода

**13. Ошибки, наблюдающиеся в образовании форм слов, в построении словосочетаний и предложений, — это ошибки:**

- а) грамматические
- б) орфографические
- в) стилистические

**14. В оканчивающихся на -“метр” (километр, сантиметр и т.п.) сложных словах, ударение:**

- а) зависит от контекста
- б) строго не фиксируется
- в) всегда на последнем слоге

**15. Словосочетание, в котором допущена ошибка:**

- а) необладающий тактом
- б) уплатить неустойку
- в) не дающий ответа

**16. Использование диалектизмов, грубо-просторечных выражений, жаргонизмов допустимо в:**

- а) речи юристов
- б) языке художественной литературы
- в) официально-деловой речи

**17. Гласные звуки делятся на:**

- а) твердые и мягкие
- б) ударные и безударные
- в) звонкие и глухие
- г) парные и непарные

**18. Выберите случай неправильного управления глаголов:**

- а) рассержен глупой выходкой
- б) различать старые методы от новых
- в) рассердился на неуместную шутку

**19. Для того чтобы возникла речь, необходимы:**

- а) большой запас лексики
- б) умение красиво говорить
- в) потребность сказать
- г) наличие большой аудитории

**20. Современный русский язык существует в нескольких формах, среди которых ведущую роль играет:**

- а) просторечие
- б) литературный язык
- в) литературно-разговорный язык

**21. Речь – это:**

- а) процесс общения
- б) лексический запас
- языка в) интонация голоса
- г) мыслительная деятельность

**22. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:**

- а) суффиксальный
- б) приставочный
- в) приставочно-суффиксальный
- г) переход одной части речи в другую
- д) сложение основ

**23. Найдите слово с нулевым окончанием:**

- а) книга
- б) умный
- в) стул
- г) вышла
- д) сильно

**24. Морфема – это...:**

- а) наименьшая значимая часть слова
- б) звук
- в) буква
- г) слово
- д) словосочетание

**25. Корень – это...:**

- а) состав слова
- б) центральный элемент структуры слова
- в) основа слова
- г) логическое ударение
- д) система морфем

3.1.2. Комплект материалов для оценки сформированности общих компетенций по виду профессиональной деятельности в форме проверки выполнения самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа направлена на самостоятельное освоение и закрепление студентами практических умений и знаний, овладение общими компетенциями.

**Примерная тематика самостоятельной работы:**

1. Выполнение упражнений по орфографии и пунктуации
2. Написать конспекты на тему: «Ударение в именах существительных, прилагательных, глаголах».
3. Фонетические средства языковой выразительности. Орфоэпические нормы.
4. Орфоэпические нормы русского литературного языка.
5. Нормы произношения в современном русском языке.
6. Основные правила русского литературного произношения.
7. Работа по словарям синонимов и антонимов
8. Работа по составлению исторических справок фразеологизмов
9. Типы фразеологических единиц и их использование в речи
11. Язык и норма. Виды норм. Словообразовательные нормы русского языка.
12. Написать сочинение – рассуждение «Язык и норма
13. Конспект гласные о-е после шипящих в различных морфемах.
14. Морфемы и их функции в слове
15. Трудные вопросы правописания различных частей речи
16. Изменяемые и неизменяемые слова. Склонение существительных.
17. Спряжение глаголов. Морфологические нормы
18. Синтаксическое редактирование текста
19. Разные части речи в роли главного и зависимого слова. Тестирование
20. Основы русской пунктуации. Типы знаков препинания.
21. Основные правила употребления знаков препинания. Выполнение упражнения на пунктуацию.
22. Формулы речевого поведения.
23. Рефераты «Особенности деловой речи».
24. Сообщения. Публичное выступление. Деловая беседа. Приемы расположения собеседника к себе.
25. Общение медицинского работника с пациентом
26. Ораторское искусство. Общение с аудиторией. Общение с пациентом

#### **4. Система оценивания комплекта ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации**

При оценивании практической и самостоятельной работы студента учитывается следующее: качество выполнения практической части работы; качество устных ответов на контрольные вопросы при защите работы.

Каждый вид работы оценивается по пяти бальной шкале.

«5» (отлично) – за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент свободно и уверенно ориентируется; научно-понятийным аппаратом; за умение практически применять теоретические знания, качественно выполнять все виды практических работ, высказывать и обосновывать свои суждения.

«4» (хорошо) – если студент полно освоил учебный материал, владеет научно-понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет теоретические знания на практике, грамотно излагает ответ, но содержание ответа имеют отдельные неточности.

«3» (удовлетворительно) – если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает и выполняет его не полно, непоследовательно, допускает неточности в работе, в применении теоретических знаний на практике.

«2» (неудовлетворительно) – если студент имеет разрозненные, бессистемные знания по дисциплине, допускает ошибки, не может практически применять теоретические знания.

Выполнение тестовых заданий оцениваются по 5-тибальной шкале  
Оценка «5» (отлично) выставляется за 90-100% правильных ответов. Оценка «4» (хорошо) выставляется за 70-89% правильных ответов.

Оценка «3» (удовлетворительно) выставляется за 50-69% правильных ответов. Оценка «2» (неудовлетворительно) выставляется, если правильных ответов меньше 50%.

#### **5. Промежуточная аттестация по учебной дисциплине ОГСЭ. 05. «Русский язык и культура речи» проводится в виде дифференцированного зачета.**

##### **5.1. Перечень вопросов к диф. зачету.**

1. Язык, речь, культура – основные теоретические понятия изучаемой дисциплины.
2. Стили русского языка
3. Устные и письменные разновидности литературного языка.
4. Современное понимание культуры речи. Характеристика основных компонентов культуры речи.
5. Язык; формы существования языка. Функциональные стили.
6. Язык как система. Соотношение уровней языка с разделами науки о языке.
7. Речь, современная речевая ситуация. Языковой вкус современного человека.
8. Орфоэпический словарь: структура словарной статьи, система пометок.
9. История развития норм русского литературного языка.
10. Типы фразеологических единиц и их использование в речи
11. Вариантность языковых норм, причины их существования.
12. Орфоэпическая норма; произношение гласных, согласных, сочетаний согласных, особенности произношения заимствованных слов.
13. Особенности русского ударения, нормы ударения. Слабые участки норм ударения в области разных частей речи.
14. Правильность и точность словоупотребления. Ошибки, связанные с нарушением лексических норм.
15. Морфологическая норма. Слабые участки в области разных частей речи.

## **6. Информационное обеспечение обучения**

### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основная литература:**

1. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. – 3-е изд. – Москва: ИНФРА-М, 2022. – 368 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-016335-2. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1776329>.

2. Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 240 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-015627-9. – URL: <https://znanium.com/catalog/product/1229452>.

#### **Дополнительная литература:**

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Руднев В.Н. – Москва: КноРус, 2021. – 253 с. – (СПО). – ISBN 978-5-406-03297-8. – URL: <https://book.ru/book/936324>.

2. Русский язык и культура речи. Практикум: учебно-практическое пособие / Сергеева Е.В. и др. – Москва: КноРус, 2019. – 227 с. – (СПО). – ISBN 978-5-406-07103-8. – URL: <https://book.ru/book/932660>.

#### **Интернет-ресурсы: Перечень Интернет-ресурсов, необходимых для освоения дисциплины**

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине, используются следующие электронные библиотечные системы (ЭБС):

1. <https://znanium.com/>
2. <http://urait.ru/>
3. <https://e.lanbook.com/>

Для осуществления образовательного процесса по дисциплине, используются следующие профессиональные базы данных:

1. Сайт «Культура письменной речи» [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).
2. Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет» <http://www.krugosvet.ru> (
3. Сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» <http://www.school-collection.edu.ru>.
4. Сайт «Справочная служба русского языка» <http://www.spravka.gramota.ru>.